

LESREEKS · DEEL 6

Lespakket docenten

Vier lessen over de gitaarhals



Lespakket voor gitaardocenten

4 lessen rond de gitaarhals · voor beginners (ca. 8-14 jaar)



Dit pakket helpt je leerlingen de gitaarhals te begrijpen
in plaats van alleen grepen na te doen.

Elke les duurt ongeveer 30 minuten en sluit aan op de gratis fretkaart op fretwijzer.nl.

Inhoud

Les 1 – De snaren en de open noten

Les 2 – Halve tonen en de noten op één snaar

Les 3 – Majeur en mineur horen en spelen

Les 4 – De eerste pentatonische positie (A mineur)

Werkbladen: lege gitaarhalzen en lege akkoordschema's

Tip: laat de leerling thuis de fretkaart op fretwijzer.nl openen en noten opzoeken.

Les 1 - De snaren en de open noten

Lespakket voor gitaardocenten



Doel: de leerling kent de namen van de open snaren (E A D G B e).

1. Opwarmen (5 min): elke open snaar 4× aanslaan, van dik naar dun.
2. Uitleg (5 min): snaarnamen + ezelsbruggetje 'Eet Appels Dan Groei Je Erg'.
3. Spel (10 min): docent noemt een snaar, leerling speelt hem zo snel mogelijk.
4. Werkblad (5 min): snaarnamen invullen (oefenblaadjes blad 1).
5. Afsluiten (5 min): akkoord Em spelen — alleen twee vingers nodig.

Huiswerk: elke dag de snaren opnoemen en Em 10× wisselen met open snaren.

Les 2 - Halve tonen en noten op één snaar

Lespakket voor gitaardocenten

Doel: begrijpen dat elke fret één halve toon hoger is.

1. Uitleg: de 12 tonen: C C# D D# E F F# G G# A A# B.

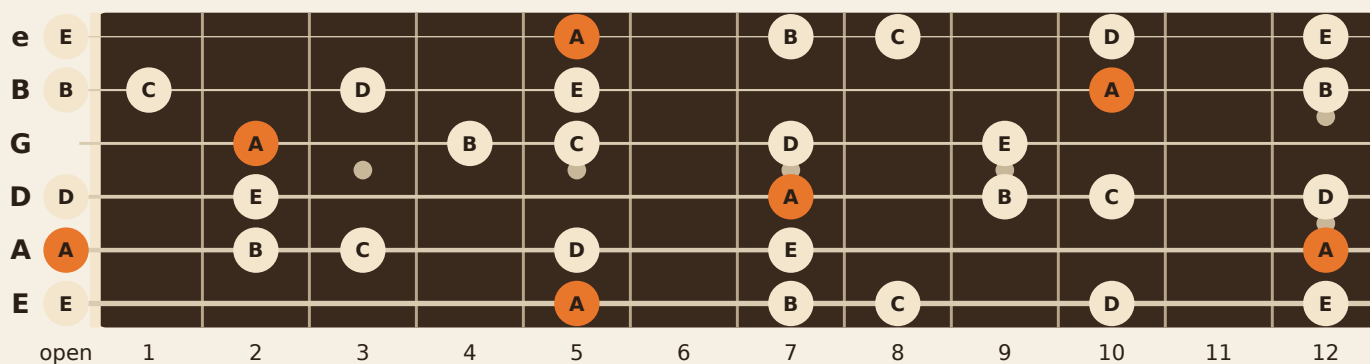
Tussen E-F en B-C zit géén #-toon.

2. Samen de A-snaar aflopen: open A, fret 2 B, fret 3 C, fret 5 D, fret 7 E.

3. Leerling zoekt zelf op de lage E-snaar: F (1), G (3), A (5).

4. Fret 12 = weer dezelfde noot als de open snaar, een octaaf hoger.

Huiswerk: oefenblaadjes blad 2 en 3.



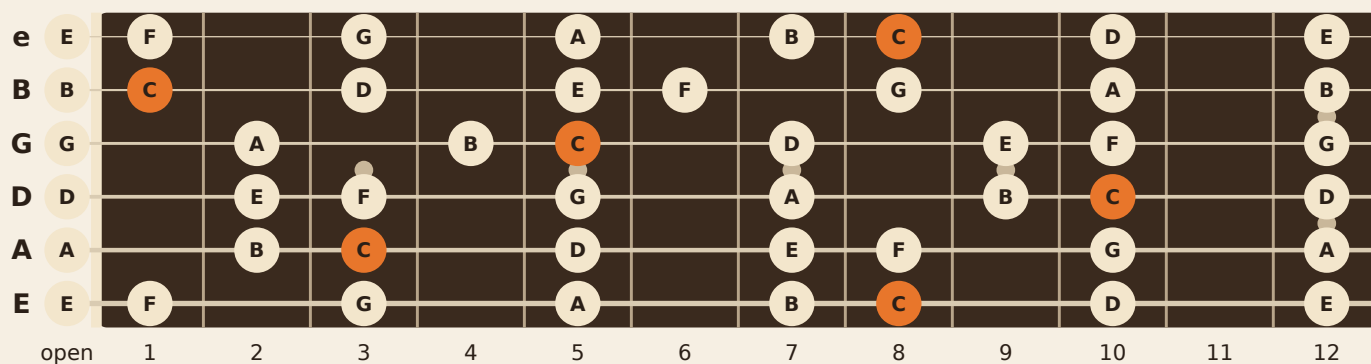
Les 3 - Majeur en mineur

Lespakket voor gitaardocenten

Doel: het verschil tussen majeur en mineur horen.

1. Speel C en daarna Am. Vraag: welke klinkt vrolijker?
2. Uitleg: in majeur ligt de terts 4 halve tonen boven de grondtoon, in mineur 3 halve tonen. C-E is groot, A-C is klein.
3. Speelvolgorde: C - Am - G - Em (de leerling benoemt steeds majeur/mineur).
4. Laat zien: C majeur en A mineur gebruiken dezelfde 7 noten.

Huiswerk: C - Am - G - Em elke dag langzaam spelen.



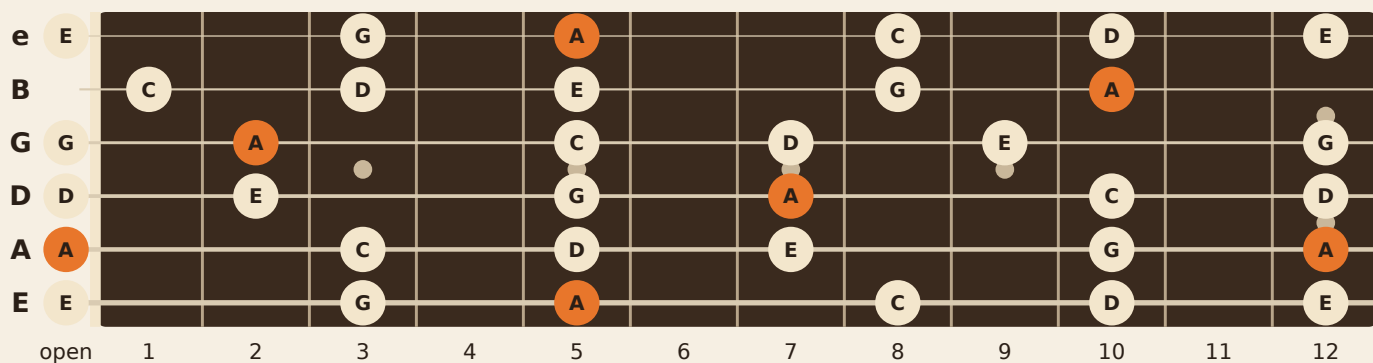
Les 4 - De pentatonische toonladder in A mineur

Lespakket voor gitaardocenten

Doel: de eerste solopositie spelen (A C D E G, rond fret 5).

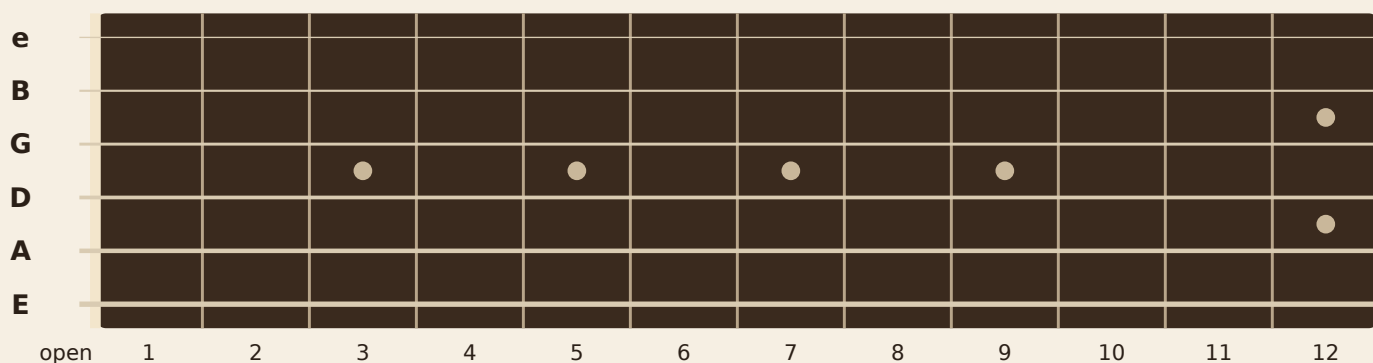
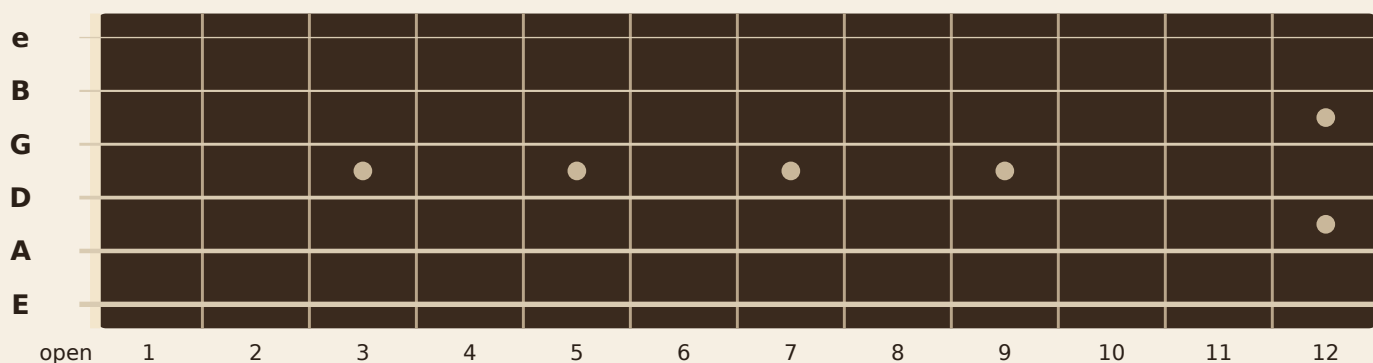
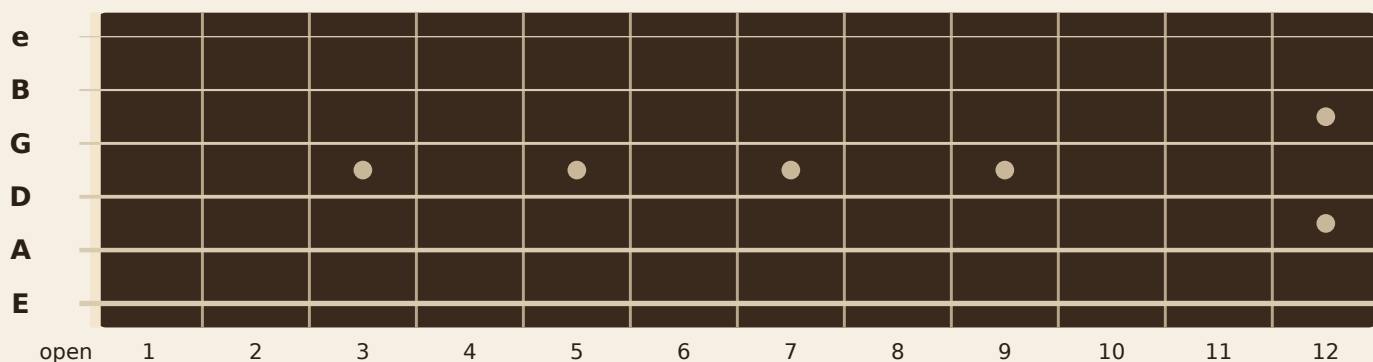
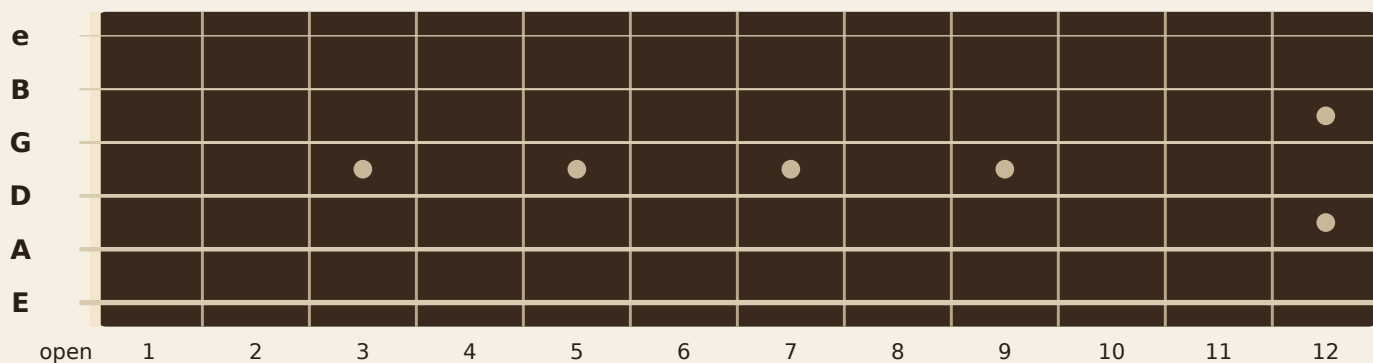
1. Laat de positie hieronder zien; grondtoon A in oranje.
2. Leerling speelt de toonladder langzaam omhoog en omlaag.
3. Docent speelt Am – G (of een backing track), leerling improviseert.
4. Regel: eindig een zinnetje op een oranje A — dan klinkt het 'af'.

Huiswerk: 5 minuten per dag vrij spelen met deze 5 noten.



Werkblad · Lege gitaarhalzen

Naam: _____



Werkblad · Lege akkoordschema's

Naam: _____



